

# KAROL KIEPAS

Grafik | Artysta 3D | Animator 2D/3D

Telefon: +48 791 723 049

E-mail: [contact@karolkiepas.com](mailto:contact@karolkiepas.com)

Portfolio: [karolkiepas.com](http://karolkiepas.com)

Linkedin: [www.linkedin.com/in/karolkiepas](http://www.linkedin.com/in/karolkiepas)

## PODSUMOWANIE ZAWODOWE

Od 14 lat zamieniam chaos w porządek - a przynajmniej staram się, żeby wszystkie te grafiki na social media, strony i w kampaniach wyglądały jak trzeba. Mój arsenał to Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects, ale nie boję się też wyzwania 3D. Najważniejsze jest dla mnie, żeby projekt szedł gładko, komunikacja w zespole działała, a na koniec wszyscy mogli powiedzieć: 'ale to było dobre!'

## NARZĘDZIA I TECHNOLOGIE

Grafika 2d & Animacja

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe After Effects

Modelowanie & Wizualizacje 3D

- Blender
- Rhinoceros 3D
- Adobe Substance Painter
- Quixel Mixer
- Quixel Bridge

Ai & Nowe technologie

- ComfyUI (Stable Diffusion)
- Adobe Firefly
- Nano Banana
- Topaz Labs

Umiejętności miękkie

- Kreatywność i innowacyjne podejście
- Komunikatywność i praca w zespole
- Doskonała organizacja pracy (również w pracy zdalnej)
- Wysoka motywacja i chęć do samorozwoju
- Otwartość na konstruktywną krytykę

- Punktualność i wysoka kultura osobista

## **DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE**

2013 – obecnie | Cyfrowy Polsat S.A. | Starszy Grafik

- Projektowanie materiałów marketingowych, banerów internetowych i grafik kampanii przy użyciu Adobe Photoshop i Illustrator, Blender
- Tworzenie angażujących prezentacji i raportów w PowerPoint
- Przygotowywanie animacji i motion graphics w After Effects na potrzeby kampanii cyfrowych
- Współpraca z działem marketingu, produktu i IT przy realizacji projektów z krótkimi terminami
- Zapewnienie spójności projektowej w zakresie branding, typografii i układów graficznych

2011 – 2013 | Redefine Sp. z o.o. | Grafik

- Tworzenie grafik do stron internetowych
- Projektowanie układów i grafik marketingowych przyjaznych użytkownikowi
- Przygotowywanie grafik zoptymalizowanych pod platformy cyfrowe z naciskiem na typografię i teorię koloru

2009 – 2011 | Wasek Consulting Group | Freelancer, Grafik

- Tworzenie materiałów marketingowych, grafik do social media, stron docelowych i newsletterów
- Projektowanie dla marek (Śnieżka, Offensive, Qdental) zgodnie z wytycznymi identyfikacji wizualnej
- Opracowywanie układów, typografii i materiałów brandingowych zapewniających czytelność i atrakcyjność wizualną

## **WYKSZTAŁCENIE**

- 2009 – 2013 | Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych, Warszawa  
Licencjat – Sztuka Nowych Mediów  
specjalizacja: Animacja
- 2002 – 2003 | Warszawska Szkoła Reklamy  
Specjalizacja: Grafika reklamowa

## **JĘZYKI**

Angielski – poziom B1

Niemiecki – poziom B1

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).